

企画展『十返舎一九と蔦屋重三郎』展示資料一覧

会期：令和7（2025）年7月5日（土）～8月24日（日）

※前期：7月5日（土）～7月27日（日）後期：7月29日（火）～8月24日（日）

| No.              | 資料名   | 作者名等      | 数量 | 時代         | 所蔵者             | 寸法（cm）    | 展示期間 |
|------------------|-------|-----------|----|------------|-----------------|-----------|------|
| プロローグ 一九と蔦重との出会い |       |           |    |            |                 |           |      |
| 1                | 新鑄小判腰 | 十返舎一九 作／画 | 1冊 | 寛政7（1795）年 | 静岡市立中央図書館（木村文庫） | 17.0×12.6 | 全    |

|                           |             |                         |    |                          |                |            |    |
|---------------------------|-------------|-------------------------|----|--------------------------|----------------|------------|----|
| 第一章 新たな出版文化の到来を見抜いた 蔦屋重三郎 |             |                         |    |                          |                |            |    |
| 2                         | 箱入娘面屋人魚     | 山東京伝 作                  | 1冊 | 寛政3（1791）年               | 国立国会図書館        | 17.6×12.8  | 前期 |
| 3                         | 吉原細見 秋の夕栄   |                         | 1冊 | 安永8（1779）年               | 国立国会図書館        | 19.3×13.2  | 前期 |
| 4                         | 吉原細見五葉松     |                         | 1冊 | 天明3（1783）年               | 国立国会図書館        | 19.0×13.1  | 後期 |
| 5                         | 見徳一炊夢       | 朋誠堂喜三二 作／北尾重政 画         | 1冊 | 安永10（1781）年              | 国立国会図書館        | 17.7×12.5  | 前期 |
| 6                         | 柳巷詠言        | 朋誠堂喜三二 作／恋川春町 画         | 1冊 | 天明3（1783）年               | 東京都立中央図書館特別文庫室 | 16.0×11.0  | 後期 |
| 7                         | 万載狂歌集       | 朱楽菅江・四方山人（大田南畝） 編       | 1冊 | 天明3（1783）年               | 東京都立中央図書館特別文庫室 | 23.0×16.2  | 前期 |
| 8                         | 年始御礼帳       | 四方赤良（大田南畝） 編／歌麿門人 千代女 画 | 1冊 | 天明4（1784）年               | 国立国会図書館        | 18.0×12.5  | 後期 |
| 9                         | 狂月坊         | 紀定丸 撰／喜多川歌麿 画           | 1帖 | 寛政元（1789）年               | 国立国会図書館        | 26.0×19.5  | 前期 |
| 10                        | 絵本駿河舞 二巻    | 奇々羅金鶏 作／喜多川歌麿 画         | 1冊 | 寛政2（1790）年               | 国立国会図書館        | 22.5×15.6  | 後期 |
| 11                        | 狂文宝合記客品     | 北尾政美 画                  | 1冊 | 天明3（1783）年               | 東京都立中央図書館特別文庫室 | 23.0×16.4  | 前期 |
| 12                        | 近世物之本江戸作者部類 | 蟹行散人（滝沢馬琴） 作            | 1冊 | 天保5（1834）年脱稿             | 東京都立中央図書館特別文庫室 | 27.3×18.8  | 後期 |
| 13                        | 金々先生栄花夢     | 恋川春町 作／画                | 1冊 | 安永4（1775）年               | 国立国会図書館        | 18.5×13.0  | 前期 |
| 14                        | うどんそば化物大江山  | 恋川春町 作／画                | 1冊 | 安永5（1776）年               | 東京都立中央図書館特別文庫室 | 17.8×13.2  | 前期 |
| 15                        | 辞闘戦新根       | 恋川春町 作／画                | 1冊 | 安永7（1778）年               | 東京都立中央図書館特別文庫室 | 17.8×13.2  | 後期 |
| 16                        | 吉原楊枝        | 山東京伝 作／[画]              | 1冊 | 天明8（1788）年               | 静岡県立中央図書館      | 15.7×11.0  | 全  |
| 17                        | 江戸生艶気樺焼     | 山東京伝 作／北尾政演（山東京伝） 画     | 1冊 | 天明5（1785）年               | 東京都立中央図書館特別文庫室 | 17.8×12.7  | 前期 |
| 18                        | 通言総籙        | 山東京伝 作                  | 1冊 | 天明7（1787）年               | 東京都立中央図書館特別文庫室 | 14.7×11.0  | 後期 |
| 19                        | 文武二道万石通     | 朋誠堂喜三二 作／喜多川行磨 画        | 1冊 | 天明8（1788）年               | 東京都立中央図書館特別文庫室 | 18.3×12.8  | 後期 |
| 20                        | 吉原大通会       | 恋川春町 作／画                | 1冊 | 天明4（1784）年               | 国立国会図書館        | 17.7×13.2  | 後期 |
| 21                        | 鶉衣          | 横井也有 作／四方山人（大田南畝） 編     | 6冊 | 天明7（1787）年<br>～同8（1788）年 | 当館所蔵           | 23.9×17.0  | 全  |
| 22                        | 蜀山人狂歌       | 蜀山人（大田南畝）               | 1幅 | 江戸時代後期                   | 株式会社吉見書店       | 100.0×27.0 | 全  |
| 23                        | 紀定丸狂歌色紙（自筆） | 紀定丸                     | 1枚 | 文政13（1830）年              | 株式会社吉見書店       | 17.4×23.1  | 全  |
| 24                        | 紀定丸狂歌色紙（木版） | 紀定丸                     | 1枚 | 天保7（1836）年               | 株式会社吉見書店       | 16.9×23.7  | 全  |
| 25                        | 鸚鵡返文武二道     | 恋川春町 作／北尾政美 画           | 1冊 | 寛政元（1789）年               | 東京都立中央図書館特別文庫室 | 18.8×13.3  | 前期 |
| 26                        | 青楼昼之世界錦之裏   | 山東京伝 作／画                | 1冊 | 寛政3（1791）年               | 国立国会図書館        | 16.2×11.2  | 後期 |

|                        |                    |                    |     |                                |                 |           |   |
|------------------------|--------------------|--------------------|-----|--------------------------------|-----------------|-----------|---|
| 第二章 人びとに愛された人気作家 十返舎一九 |                    |                    |     |                                |                 |           |   |
| 27                     | 怪物輿論               | 十返舎一九 編            | 5冊  | 享和3（1803）年                     | 静岡市立中央図書館（木村文庫） | 22.5×15.8 | 全 |
| 28                     | 青楼松の内              | 十返舎一九 作            | 1冊  | 享和2（1802）年                     | 静岡市立中央図書館（木村文庫） | 15.6×11.0 | 全 |
| 29                     | 教訓相撲取草             | 十返舎一九 作            | 1冊  | 享和4（1804）年                     | 静岡市立中央図書館（木村文庫） | 18.6×13.0 | 全 |
| 30                     | 化物年中行状記            | 十返舎一九 作／画          | 1冊  | 寛政8（1796）年                     | 静岡市立中央図書館（木村文庫） | 17.0×12.6 | 全 |
| 31                     | 馬鹿附菜               | 十返舎一九 作／画          | 1冊  | 享和元（1801）年                     | 静岡市立中央図書館（木村文庫） | 17.4×13.0 | 全 |
| 32                     | 聞風耳学問              | 十返舎一九 作／喜多川歌麿 画    | 1冊  | 享和2（1802）年                     | 静岡市立中央図書館（木村文庫） | 17.0×12.8 | 全 |
| 33                     | 六あみだ詣              | 十返舎一九 作／喜多川月磨 画    | 1冊  | 文化9（1812）年                     | 静岡市立中央図書館（木村文庫） | 18.0×12.5 | 全 |
| 34                     | 江戸前咄鰻              | 十返舎一九 撰／恋川春町（二世） 画 | 1冊  | 文化5（1808）年                     | 静岡市立中央図書館（木村文庫） | 17.5×12.3 | 全 |
| 35                     | 機げん上戸              | 十返舎一九 撰／歌川国丸 画     | 1冊  | 文化14（1817）年の後印本                | 静岡市立中央図書館（木村文庫） | 17.5×13.0 | 全 |
| 36                     | 落咄口取肴              | 十返舎一九 作／愚舎一得 画     | 1冊  | 文化15年（1818）年                   | 静岡市立中央図書館（木村文庫） | 15.5×10.7 | 全 |
| 37                     | 忠臣老嫗餅              | 十返舎一九 作／歌川豊広 画     | 1冊  | 前編 文化5（1808）年<br>後編 文化8（1811）年 | 静岡市立中央図書館（木村文庫） | 17.5×12.5 | 全 |
| 38                     | 絵本江戸名所             | 十返舎一九 作／画          | 2冊  | 文化10（1813）年                    | 静岡市立中央図書館（木村文庫） | 21.0×15.0 | 全 |
| 39                     | 諸国名山往来             | 十返舎一九 撰            | 1冊  | 文政7（1824）年                     | 静岡市立中央図書館（木村文庫） | 18.3×13.0 | 全 |
| 40                     | 家具名尽文章             | 十返舎一九 作／歌川国貞 画     | 1冊  | 文政6（1823）年                     | 静岡市立中央図書館（木村文庫） | 22.5×15.8 | 全 |
| 41                     | 家財繁栄抄              | 十返舎一九 作／歌川貞景 画     | 1冊  | 文政10（1827）年                    | 静岡市立中央図書館（木村文庫） | 18.3×12.4 | 全 |
| 42                     | 富商呉服往来             | 十返舎一九 編            | 1冊  | 文政8（1825）年                     | 静岡市立中央図書館（木村文庫） | 21.7×15.1 | 全 |
| 43                     | 餅菓子即席増補手製集         | 十返舎一九 作            | 1冊  | 文化10（1813）年<br>文化2（1805）年刊の再版  | 静岡市立中央図書館（木村文庫） | 18.2×12.4 | 全 |
| 44                     | 東海道中膝栗毛（初編～八編）     | 十返舎一九 作            | 16冊 | 享和2（1802）年<br>～文化6（1809）年      | 個人蔵（当館寄託）       | 18.5×12.8 | 全 |
| 45                     | 続膝栗毛（初編～二編）        | 十返舎一九 作            | 4冊  | 文化7（1810）年<br>～同8（1811）年       | 個人蔵（当館寄託）       | 18.4×12.5 | 全 |
| 46                     | 続膝栗毛（三編～十二編）       | 十返舎一九 作            | 21冊 | 文化9（1812）年<br>～文政5（1822）年      | 個人蔵（当館寄託）       | 18.4×12.5 | 全 |
| 47                     | 東海道五十三次之内 府中 喜多八   | 歌川豊国（三代） 画         | 1枚  | 嘉永5（1852）年                     | 当館所蔵            | 37.2×26.1 | 全 |
| 48                     | 東海道五十三次之内 江尻 弥次郎兵衛 | 歌川豊国（三代） 画         | 1枚  | 嘉永5（1852）年                     | 当館所蔵            | 37.7×26.1 | 全 |

|    |               |                 |    |                                |                 |           |    |
|----|---------------|-----------------|----|--------------------------------|-----------------|-----------|----|
| 49 | 酩酊画賛扇         | 十返舎一九 作         | 1本 | 江戸時代後期                         | 当館所蔵            | 30.3×49.0 | 全  |
| 50 | 月と泥亀画賛扇       | 山東京伝 作          | 1本 | 江戸時代後期                         | 当館所蔵            | 29.0×44.0 | 全  |
| 51 | 江戸糸いりよみ本 戯作画工 |                 | 1枚 | 江戸時代後期                         | 当館所蔵            | 31.5×44.0 | 全  |
| 52 | 奇妙頂礼胎錫杖       | 十返舎一九 作／画       | 1冊 | 寛政7（1795）年                     | 静岡市立中央図書館（木村文庫） | 17.5×13.5 | 全  |
| 53 | 曲輪育操松         | 十返舎一九 作／喜多川月麿 画 | 1冊 | 文化7（1810）年                     | 静岡市立中央図書館（木村文庫） | 17.9×12.8 | 全  |
| 54 | 復讐阿部花街        | 十返舎一九 作／喜多川月麿 画 | 1冊 | 文化2（1805）年                     | 静岡市立中央図書館（木村文庫） | 18.9×13.2 | 全  |
| 55 | 駿府研屋町時雨窓全図    |                 | 1鋪 | 原本は明治33（1900）年写<br>昭和8（1933）年写 | 静岡県立中央図書館       | 39.2×29.4 | 全  |
| 56 | 十偏舎戯作種本       | 十返舎一九 作／画       | 1冊 | 寛政10（1798）年                    | 静岡市立中央図書館（木村文庫） | 17.5×12.5 | 全  |
| 57 | 屈伸一九著         | 十返舎一九 作／画       | 3冊 | 享和2（1802）年                     | 静岡市立中央図書館（木村文庫） | 17.4×12.7 | 全  |
| 58 | 滑稽しつこなし       | 十返舎一九 作／画       | 1冊 | 文化2（1805）年刊の再版                 | 静岡市立中央図書館（木村文庫） | 17.0×12.5 | 全  |
| 59 | 落咄腰巾着         | 十返舎一九 作／画       | 1冊 | 享和4（1804）年                     | 静岡市立中央図書館（木村文庫） | 15.9×11.0 | 全  |
| 60 | 寓談小夜時雨        | 十返舎一九 作／画       | 1冊 | 文政10（1827）年                    | 静岡市立中央図書館（木村文庫） | 20.0×12.2 | 全  |
| 61 | 田舎草紙画稿        | 十返舎一九 作         | 1冊 | 江戸時代後期                         | 静岡市立中央図書館（木村文庫） | 23.6×16.6 | 全  |
| 62 | 奴道中図          | 十返舎一九 画         | 1幅 | 江戸時代後期                         | 当館所蔵            | 89.5×6.6  | 前期 |
| 63 | 大根画賛          | 十返舎一九 画         | 1幅 | 江戸時代後期                         | 当館所蔵            | 89.1×28.8 | 後期 |
| 64 | 鍬画賛           | 十返舎一九 画         | 1幅 | 江戸時代後期                         | 当館所蔵            | 34.0×49.1 | 全  |
| 65 | 行灯画賛          | 十返舎一九 画         | 1幅 | 江戸時代後期                         | 当館所蔵            | 64.6×27.9 | 全  |
| 66 | 狐竇這入          | 十返舎一九 作／画       | 1冊 | 享和2（1802）年                     | 静岡市立中央図書館（木村文庫） | 15.8×11.4 | 全  |

### 第三章 駿府に花開く出版文化

|    |                 |                 |    |                               |           |            |    |
|----|-----------------|-----------------|----|-------------------------------|-----------|------------|----|
| 67 | 駿河叢書 第21編 吉野屋酒楽 | 山東京伝 作／北尾政美 画   | 1冊 | 天明8（1788）年刊か<br>昭和10（1935）年復刻 | 静岡県立中央図書館 | 17.9×13.4  | 全  |
| 68 | 絵本駿河舞 一巻        | 奇々羅金鶏 作／喜多川歌麿 画 | 1冊 | 寛政2（1790）年                    | 国立国会図書館   | 22.5×15.7  | 後期 |
| 69 | 鹿都部真顔自画賛        | 鹿都部真顔（北川真顔）画    | 1幅 | 江戸時代後期                        | 株式会社古見書店  | 120.0×41.5 | 全  |
| 70 | 徳和歌後万載集         | 四方赤良（大田南畝）編     | 2冊 | 天明5（1785）年                    | 静岡県立中央図書館 | 22.8×15.9  | 全  |
| 71 | 俳諧歌風月集          | 採撰亭直古（柴崎直古）撰    | 1冊 | 江戸時代後期                        | 静岡県立中央図書館 | 22.4×16.2  | 全  |
| 72 | 稲川詩草            | 山梨玄度（山梨稲川）作     | 5冊 | 文政4（1821）年                    | 静岡県立中央図書館 | 25.3×16.3  | 全  |
| 73 | 柏園随筆 下          | 新庄道雄 作          | 1冊 | 昭和期写                          | 静岡県立中央図書館 | 27.5×17.2  | 全  |
| 74 | 安鶴在世記           | 栄寿軒安鶴 作／谷臨川 画   | 1冊 | 文久2（1862）年                    | 当館所蔵      | 23.3×16.6  | 全  |
| 75 | 駿府細見            |                 | 1冊 | 安政6（1859）年改版                  | 当館所蔵      | 16.9×13.0  | 全  |

### エピソード

|    |         |  |    |        |           |           |   |
|----|---------|--|----|--------|-----------|-----------|---|
| 76 | 鳴雁堂蔵書目録 |  | 1冊 | 江戸時代後期 | 静岡県立中央図書館 | 15.2×20.4 | 全 |
|----|---------|--|----|--------|-----------|-----------|---|